

B41 補充講義

開仁 2018/4/26

【補充 B39】：頁 225-226

1、有部及《瑜伽論》：「我無、法有」

命即是身——我即老死（以身為我）——法無我或空（身的實我不可得）

◎身=五蘊法是「有」的。

◎實我不可得=我無。

2、三門中的「空門」及《成實論》：「我、法皆空」

命異身異——老死屬我（以身為我所）

◎身=五蘊法是「空」的。（無我所=法空）

◎實我不可得=我無。

頁 278

印順導師，《成佛之道》（增注本），頁 164-173：

十二緣起各支的內容：

01	無明	知的謬誤錯亂，是以我、我所見為攝導的煩惱之總名。
02	行	與愛相應的，思心所所發動的行為。（行業）
03	識	入胎識（結生識）。
04	名色	精血和合之後，還是肉團的階段。（已有身、意）
05	六處	母胎中生起眼、耳、鼻、舌，加上身、意，形成人體形態的階段。
06	觸	出胎後，根境相觸而起一般的認識。（無明相應觸、明相應觸）
07	受	可意觸起喜受、樂受；不可意觸起苦受、憂受；俱非觸起捨受。
08	愛	自我愛，境界愛。
09	取	我語取、欲取、見取、戒禁取。
10	有	欲有、色有、無色有的生命自體，能起後有的業力及未來生命的潛在。
11	生	未來生死相續的簡說。
12	老死	

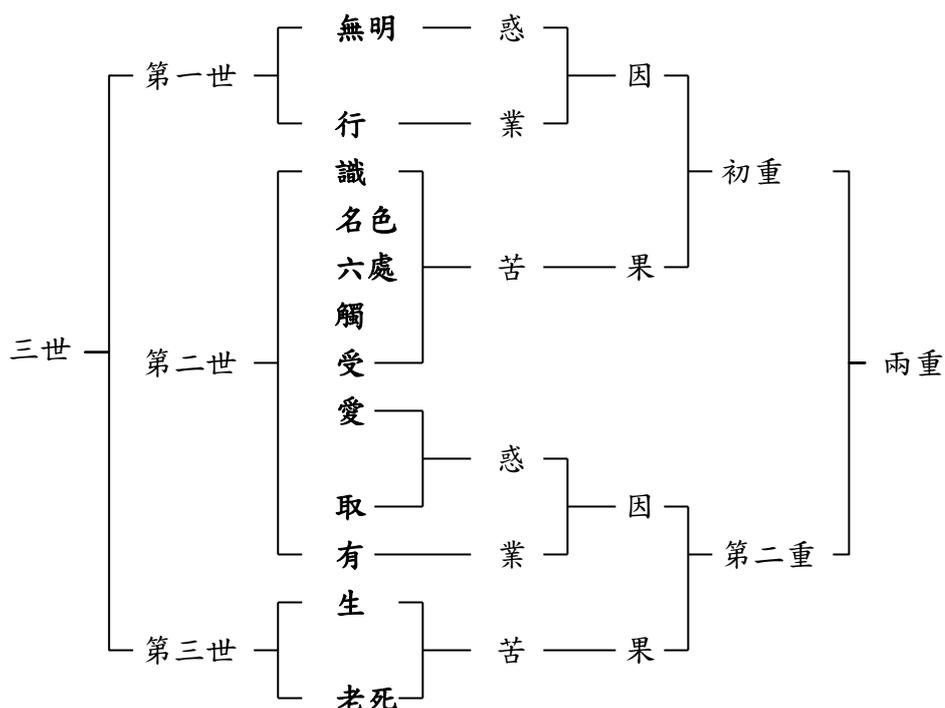
【三世兩重因果】

十二支，可以分為三世，有兩重因果：

過去因（無明與行）生現在果（識，名色，六處，觸，受），

現在因（愛，取，及有）生未來果（生，老死）。

同時，前生以前有前生，後世以後（如不了脫生死）有後世，三世因果相續說明，就是無限生死相續的歷程全貌。



頁 281

《相應部》S.22.90：

道友！闍陀！我親自從佛那裡聽聞，為教導所攝受的迦旃延比丘：迦旃延！世人通常依於二邊，有性與無性。

迦旃延！世人通常受，取，住，縛[諸境界]，心便受、取、住、執著、隨眠。

迦旃延！若不受，不取，不住，不計於我。生時苦生，滅時苦滅。

不疑、不惑，不由於他而能自知，迦旃延！至此，才是正見。

迦旃延！若如實以平等慧見世間集者，則不生世間無見。

迦旃延！若如實以平等慧見世間滅者，則不生世間有見。

迦旃延！一切有，此是一邊；迦旃延！一切無，此是第二邊。迦旃延！離於二邊之後，如來以中說法：

緣無明有諸行，緣諸行有識，緣識有名色，緣名色有六處，緣六處有觸，緣觸有受，緣受有愛，緣愛有取，緣取有有，緣有有生，緣生有老、死、憂、悲、苦、惱、愁生起。就是如此生起此純粹苦蘊。

因無明與貪完全的息滅，諸行滅；因諸行滅，識滅；因識滅，名色滅；因名色滅，六處滅；因六處滅，觸滅；因觸滅，受滅；因受滅，愛滅；因愛滅，取滅；因取滅，有滅；因有滅，生滅；因生滅，老、死、憂、悲、苦、惱、愁滅。就是如此息滅此純粹苦蘊。

頁 282

印順導師，《佛法概論》，頁 71-73 「四食」：

一、羶搏食：應譯為段食，即日常茶飯等飲食。所食的，是物質的食料，可分為多少餐次段落的，所以叫段食。要能資益增長於身心，才合於食的定義。

二、觸食：觸是六根發六識，認識六塵境界的觸。……

這裡的觸食，主要為可意觸，合意觸生起喜樂受，即能資益生命力，使身心健康，故觸食也是維持有情延續的重要因素。「人逢喜事精神爽」，有些難治的疾病，每因環境適宜，心境舒暢而得到痊愈。反之，失意、憂愁，或受意外的打擊，即會憔悴生病，甚至死亡。

三、意思食：意思是意欲思願，即思心所相應的意欲。意思願欲，於有情的延續，有強大的作用。心理學者說：一個人假使不再有絲毫的希望，此人決無法生活下去。有希望，這才資益身心，使他振作起來，維持下去。像臨死的人，每為了盼望親人的到來，又延續了一些時間的生命，所以意思也成為有情的食。

四、識食：識指「有取識」，即執取身心的，與染愛相應的識。識有維持生命延續，幫助身心發展的力量。「識緣名色」，為佛法中重要的教義，如《長含·大緣方便經》所說。

頁 283

緣起	四諦			
	苦諦	集諦	滅諦	道諦
	八苦	老死	老死滅	八正道
1、老死	老死	生	生滅	八正道
2、生	生	有	有滅	八正道
3、有	三有	取	取滅	八正道
4、取	四取	愛	愛滅	八正道
5、愛	三愛	受	受滅	八正道
6、受	三受	觸	觸滅	八正道
7、觸	三觸	六處	六處滅	八正道
8、六處	六處	名色	名色滅	八正道
9、名色	名色	識	識滅	八正道
10、識	六識	行	行滅	八正道
11、行	三行	無明	無明滅	八正道

頁 286-287

- 1、以慚、愧故不放逸；
- 2、不放逸故恭敬，順語，為善知識；
- 3、為善知識故，樂見賢聖，樂聞正法，不求人短；
- 4、不求人短故，生信，順語，精進；
- 5、精進故不掉，住律儀，學戒；
- 6、學戒故不失念，正知，住不亂心；
- 7、不亂心故正思惟，習近正道，心不懈怠；
- 8、心不懈怠故，不著身見，不著戒取，度疑惑；→初果
- 9、不疑故不起貪，恚，癡；→四果
- 10、離貪，恚，癡故，堪能斷老，病，死。→無餘涅槃

【附錄】《中部·正見經》十二支緣起¹

「十二支緣起」之定義（開仁的摘要）

1、老死	(1) 老：身體器官的功能衰退 (2) 死：諸根敗壞，有消失、壞滅。諸蘊破壞。
2、生	A、出生、誕生、入胎、轉生。現起諸蘊。獲得諸處。 B、此處所指的「生」，具體來說就是受孕。 C、「再生有」，或「三界」：欲界、色界、無色界。
3、有	A、「業有」的業，是指能引發投生在三界中存在的業。 B、三有：欲有、色有、無色有。
4、取	(1) 欲取：執著某些感官享樂。雖有「業正見」但仍執著感官享樂，或受見取而造惡業。 (2) 見取：執取某些特別的邪見。 A、破壞社會的道德與倫理，可能導致人最後投生到惡道。 B、有些人執取正見，只是部分的正見，他們認為任何行為一定有結果，好的行為會有好的結果，但他們的希望是能夠投生到永恆的天堂，這屬於「常見」。這種正見使人從事善行，而這善行導致他們投生欲界，因為所行的善行屬於欲界的層次，將在相應的欲界投生。 (3) 戒禁取見：執著戒法和戒規。 (4) 我語取：一種「有我」的微細執取。眾生所執持的「我見」： A、斷滅見，B、創造主的存在，C、永恆無限的「我」。 四取 { 貪心所： ⁽¹⁾ 欲取 邪見心所： ⁽²⁾ 見取、 ⁽³⁾ 戒禁取見、 ⁽⁴⁾ 我語取
5、愛	(1) 欲愛：欲愛與取的關係：A、貪取沒有的，保有擁有的。 B、欲愛為見取的緣。 (2) 有愛：有愛與取的關係：A、「有愛」為「戒禁取見」的緣。 B、「有愛」為「我語取見」的緣。 (3) 無有愛：無有愛與取的關係
6、受	苦受、樂受、或不苦不樂受。

¹ 菩提長老講，釋自鼎譯。

編輯組整理網站圖、文版權為香光莊嚴雜誌社所有，

[http://www.gaya.org.tw/magazine/v1/issue.asp?article=87.95.9.20\\$02.htm](http://www.gaya.org.tw/magazine/v1/issue.asp?article=87.95.9.20$02.htm)

7、六處	<p>眼、耳、鼻、舌、身、意處。</p> <p>(1) 前五處：前五處的作用就如一扇門或基礎，能讓認識作用產生。</p> <p>(2) 意處：「意處」是一種特定的心理狀態，能作為生起六種意識心的基礎。是一種功能，讓意識心生起的「門」。</p> <p>有的認為「意處」是「有分識」，也就是識潛沈的心相續流，總說就是「意門轉向心」，在心尚未生起的心門，與心在一起，就叫做「意處」。(或稱意界、意根)</p>
8、觸	<p>「觸」的意思是聚在一起。是什麼聚集在一起呢？「內六處(根)」、「外六處(境)」、「識」。「根」就是「處」。一個「看見」的經驗，是「眼處」、「色」、「眼識」產生了接觸，這觸就叫做「眼觸」。或者我會說「眼觸」的生起，是因為「眼識」經由「眼處」接收到視覺對象(色法)，這三者聚在一起。</p>
9、名色	<p>(1) 名：「名法」包括一群和「心識」共同活動的心所。在這些心法當中，佛陀特別指出了五個重要的心所—<u>受、想、思、觸和作意</u>。經由這五個心所的工作，將我們的經驗轉成有意義的知識，包含命名、分類、標籤。</p> <p>(2) 色：「色」，即物質，包含四大及「四大所造色」。</p> <p>阿毗達磨的解釋：「四大所造色」與前五根有關，即眼、耳、鼻、舌、身，也包含了外塵，就是色、聲、香、味、觸。五根所對的五塵中「色、聲、香、味」是屬於四大所造色。但「觸」屬四大，而非「所造色」。</p> <p>個體生命得以發展，是再生(受孕)時名色開始在這有情中作用。投胎(再生)時的色法，只是非常簡化的受精卵，僅包含在六處的五個物質型式中的身處(身根)。「意處」在投生的第一剎那就已產生。「意處」即是潛意識心相續流，也就是阿毘達磨所說的「有分心」。「意處」即是「有分心」，在每一有分的剎那生起中，都會與五心所共同活動，這五心所是觸、作意、受、想、思。因此可說意處依賴名法。</p>
10、識	<p>A、是「識」啟動了胚胎的發展，而這個「識」是來自於剛死不久的某個有情。這個「識」並非靈魂也不是一個不變的實體，而是不斷地變化與生滅。</p> <p>B、那麼投胎所指為何？投胎就是「有分心」從一個過世的有情投生到母胎中，開始了一個新的生命，這就是「受孕」。當「識」與受精卵結合時便稱為受孕，這新的受精卵就是「色」，也就是新生命的身體。</p>

11、行	<p>(1) <u>新生命的推手</u>：</p> <p>A、由於「行」的生起而有「識」的生起。這裡翻譯為「行」可能不是那麼正確，更精確地翻譯應該為「思」—「意志行」或「思行」。在十二支緣起中意指「不善業思」或是「善業思」。思心所或意志是我們造業的主要原因，即「行」是主要造業的因。</p> <p>B、佛陀看到是因為意志的「行」，也就是「思行」引導推動有情的「識」投生到輪迴中的某個目的地，成為新生命。</p> <p>C、在這一世當中，我們總會有身、口、意的行為，這些皆從我們的「思」、「意志」，也就是「行」而來。當「行」所推動的行為結束後，這「行」並沒有結束，而是留下印象反印在「有分心」中，餘留了潛在的力量。這些「行」在因緣上成熟時，則會產生其相應果報。同時有些強烈的「行」具有潛能，能引導有情到某地投生。</p> <p>D、死時，有一特定的「行」，扮演了指導、決定某心識將會投生哪裡的決定力量，就是這個「行」決定了「心識」，即「有分」會到哪去投生。</p> <p>(2) <u>三類行</u>：行的分類亦有三種，即<u>身行</u>、<u>語行</u>、<u>意行</u>。</p> <p>A、什麼叫做身行，我們必須了解到是「思行」透過身體來表現，可能是善，可能是不善，即包括三善身行和三不善身行。</p> <p>B、語行則包含了四種善的語行，和四種不善的語行。</p> <p>C、意行有三種，這三種也分別是善與不善的，但它們並沒有從我們的身、語表現出來。各種在禪修上的成就，例如無色界定或色界定都可以包含在世間善的意行當中。</p>
12、無明	<p>A、無明就是不知道苦、不知苦之集、不知苦之滅、不知達苦滅之道。所謂的「不知四諦」並非指不曉得四諦的內容，而是表示沒有證悟、沒有現觀到四聖諦。</p> <p>B、由於此根本的無知讓有情從事各種業，包括從身、口、意中產生善與不善業，而這業又構成後來生起「識」的緣。</p> <p>C、我們必須知道：縱使具有正見而造善業，但若仍有一點點沒有破除的無明，這無明仍會引導投生。只要還有無明，縱使從事善業，這些善業就會構成再生的因緣。善業仍是一種「行」，是導致有情投生的緣。只要有一點點無明，就會導致再生，而有新的名法與色法。因此，我們可以說世間的善思行或不善思行，都是因為無明而生起。</p>

總結十二因緣

十二因緣的流轉與還滅

無明是十二因緣公式的第一支。在佛陀證悟的夜晚，他追溯生命的緣起，回溯的最後就是無明。佛陀發現只要能斷除無明，就能斷除從「行」一直到「老死」等支。因此，十二因緣的公式就在經典中被標記為十二種緣、條件。《正見經》中詮釋十二因緣的部分，是取其中任何一支，去探討它的苦、集、滅、道。

總結十二因緣，我將十二支緣起視為一個系統，試著以二個不同的角度來看同一個過程。第一個角度我要問的就是：

維持輪迴不斷地輪轉的責任者是誰？

是什麼保持著輪迴不斷持續地輪轉？

【第1個角度】

此生是「識」與「名色」互動的過程

下圖是我了解十二因緣的方式。從第一個角度出發來探討，是把「無明」當成十二因緣的主要原因而產生「行」。「無明」與「行」經常被視為「因」的面向，從這再被推動，而產生新的存在，就是「識」、「名色」。因此，此世從生到死，我們便可視為是「識」與「名色」互動的過程。

在《大緣經》中，佛陀並沒有從「識」追溯到「行」，而是去分析「識」與「行」之間互為因果的關係。如同之前的說法，推演從生、成長到老死，「識」是「名色」的緣，「名色」是「識」的緣。我們這一生就是「名色」法作為「識」的緣，每一剎那「識」的生起，就是依著「名色」法而生起。我們的「識」依賴我們的肉身，也即是「色法」；「識」也依賴其他的心所法，也即是所謂的「名法」。

換個角度，這些名法與色法也是依著「識」而生起。如果沒有「識」的支持，這個肉體不會是個活的肉體，而只是個沒有生命的東西。如果沒有「識」，也不會有其他的心所活動，例如受、想、思、觸、作意。我們這一生，每一年、月、分、秒，都是「識」與「名色」相互為緣的活動。

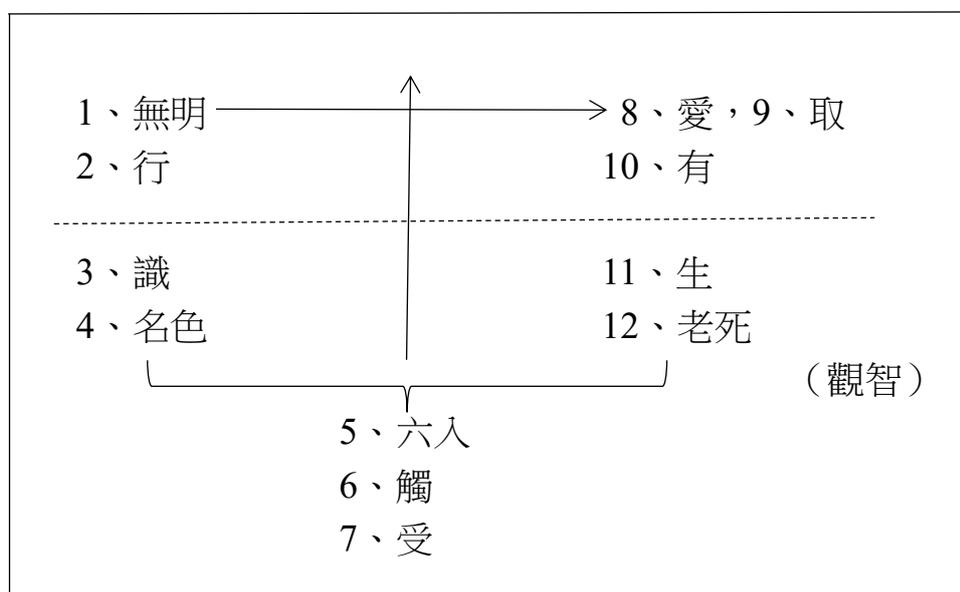
如果要追溯「名色」法與「識」的緣，就要追溯它的因——行，特別是「思行」，是思（意志）導致我們投生。什麼是「思行」？「思行」包括了不善的身、語、意業，也包含了世間善的身、語、意業。這些活動具有業力，因為它們有「無明」的存在。我們也可說「無明」是孕育者，能將這些活動(業)轉化為種子，時機成熟時，能在新的存有中產生「識」及其他的果。

【第2個角度】

探索生至老死的歷程

除了看到「名色」法和「識」彼此互相運作的角度外，另一角度是從生到老死的成長歷程。下圖中3(識)、4(名色)對照右邊的11(生)、12(老死)。這對照關係，是「老死」對應著「名色」；「生」對應著「識」。

「老死」對應著「名色」，「生」對應著「識」。這樣的說法讓人覺得其所說明的是更具體的人。我們可以將生、老死看成一個再生的存在，「個人」的存在，也就是一被動的結果的存在。有人會問什麼是「生」的因？什麼是「再生有」的緣？經典中如此回答：是「業有」。換言之，因「業有」的行為導致我們有新的存在(再生有)，導致有情不斷地在三界中的某一界投生。



接著我們可以問一個問題：

什麼是業的緣？

為什麼我們有情要不斷地活動，然後不斷地在三界中投生？

未曾停息的愛與取

剛剛提到是「業有」，也就是「思」的業行導致有情投生。投生的「有」，是相應於「行」。為什麼會持續有業，讓有情在三界中不斷投生？佛陀回應這個問題，是因為「愛」與「取」。執取什麼呢？對感官的欲樂取著，對「見」取，最根本的是有情取著有關「我」的教義。我個人認為「四取」，基本上闡述了有情內在更深層的執取，也就是對五蘊的執取，認為五蘊是我的。

接著我們又可以再問：「為什麼有情會有這四取？」「為什麼有情會執著五蘊？」佛陀發現了問題的答案—執著是因為「愛」，有「欲愛」、「有愛」、

「無有愛」三種愛。所以，「愛」是生起「取」的緣。讓生命不斷地發生最根本的就是「愛」與「取」—導致生起業行，業的活動又導致「業有」產生。瀕死時某個業會導致有情投生另一個生命、另一個「有」。所以，「有」與「生」當中，即是從此世轉生另一世的過程。而一旦有「生」，就不可避免有老、死。

深思愛與無明的關係

上圖中 8 (愛)、9 (取) 是根本的因緣，它相對應的就是 1 (無明)。不過「愛」跟「取」並不與無明相等，而是相應。「愛」與「無明」有什麼不同？我們可以說「無明」是更根本的原因—因為不了解世間的真相，才會產生渴愛；「無明」維持，就不斷加強這個渴愛。在「無明」與「愛」之間，我們可以直接畫上一個因果關係，跳過其他的條件。

學習十二因緣各支的關係時，不要把它想成是一個固定的規則。而為了讓大眾了解各支彼此間的因果關係，我才會說：「無明」是「愛」的原因。

正念「六處」打斷愛的連結

上述的探討中談到九個緣起支，另外三支（六處、觸、受）並沒有提到，它們要放在哪個部分呢？

我們必須明白佛陀說十二支緣起，並非為了提供一個很清晰的解釋系統，而是為了要讓我們出離輪迴。

是什麼使我們在三界中輪迴呢？主要是「愛」的不斷被滋養。因此，我們必須了解愛如何生起，進一步控制愛。愛是怎麼生起？藉著受。受怎麼生起？是因為「六處」接觸外境而產生受，而受為愛所執取。所以，將六處、受、觸放進系統中—「無明」是生起「愛」的緣，因為有情對「受」、「觸」、「六處」並無法真正地看清了解。

因此，在修道的訓練，佛陀強調的是在六處培養正念、正知與觀智，在六處、觸、受當中生起觀智，有情才能截斷從「六處」、「觸」、「受」所生起的愛的連結。若能在無明產生愛的因果鏈上截斷，「取」和「有」就會斷，如此也就沒有生與老死。

若還無法在「六處」生起觀智，佛陀強調要在六門攝律儀。攝律儀或其他不同的修鍊，就是為了要讓我們洞察到六處、觸、受生起的本質，目的在斷除愛。如何斷除愛？即是要以智慧斷除無明—愛生起的根源。

十二因緣的傳統註釋

下圖是傳統用以解釋十二支緣起間的關係圖。要了解這只是說法的方便，若將十二緣起支只做字面上的了解或想得太固定嚴謹，可能會誤導我們對十二因緣的了解。從之前的說明就可以了解我為什麼說十二支緣起只是個說法的方便。

三世	十二支	20 模式和四組
過去世	1、無明 2、行	五過去因 1,2,8,9,10
現在世	3、識 4、名色 5、六入 6、觸 7、受	五現在果 3,4,5,6,7
	8、愛 9、取 10、有	五現在因 8,9,10,1,2
未來世	11、生 12、老死	五未來果 3,4,5,6,7

二十個模式和四組

1、三世

(上圖) 過去的註釋家將十二支緣起分為三世：

- ◎「無明」與「行」屬於過去世；
- ◎生、老死屬於未來世；
- ◎中間部分的「識」到「有」為現在世。

這又可分作兩組：

- (1) 「識」到「受」歸為現在果，現在果是因為過去的「無明」和「行」產生「識」，所以「識」為有情此世所有的來源、根本。「識」作為「名色」的緣，隨著「名色」發展，「六處」也生起，藉由「觸」與外在所緣連結，就生起了「受」。所以，從「識」到「受」是因為過去的無明、行，而生起的現在果。
- (2) 第二組，從「愛」到「業有」為現在因。當我們對「受」產生強烈的愛時，就開始了心理的循環。愛的心理循環啟動執著，這執著也

會導致愛與取，令我們生起行為，產生導致未來輪迴的「業有」。因此，「愛」、「取」、「業有」被視為現在因。

2、三連結

我們就「現在世」這一組，分為現在果和現在因。而現在的因果與過去的因果，便可產生「三連結」。

什麼是三連結？

第一個連結：「過去因 和 現在果（行與識）」的連結。

第二個連結：「現在因 與 現在果（受與愛）」的連結。

第三個連結：「現在因 和 未來果（業有與生）」的連結。

當「無明」與「行」被歸為是過去，「愛、取、有」被歸為現在，這樣的分法就是一種方便。我們不應該認為「無明、行」被歸為過去世，就認為「無明、行」就是過去。「愛、取、有」被歸為現在，就認為過去沒有「愛、取、有」。所以，傳統註釋家為了使我們完整地了解十二緣起而提出了其他不同的角度，就是二十個模式和四組。

過去因 跟 現在果（行與識）、

現在因 跟 現在果（受與愛）、

現在因 跟 未來果（業有與生），構成所謂的三連結。

要了解過去因，必須了解不是只有無明和行，還有其他三個，也就是五個過去因。過去的五個因就是「無明、行、愛、取和業有」。過去的五因在過去發生功能，同樣地，現在也繼續運作著。而現在「愛、取、有」在活動時，同時也伴隨著無明和行一起活動。因此，我們就有了五個現在的因——愛、取、有和無明、行。

現在果包含從「識」到「受」五個。五個現在果到未來也一樣會運作，所以稱為五個未來果。基於這樣的解釋，我們可說是有二十個因和四組。五個過去因產生五個現在果，五個現在因產生五個未來果。

事實上，生跟老死也可放到五個現在果當中，現在就有老死，不是嗎？所以，就有七個現在果，也可以有七個未來果。古老的解釋為了清楚地說明，才切分了五個現在因、五個未來果。

3、由「三輪轉」的角度看十二因緣

十二因緣又可被歸類為三輪轉。

第一為「煩惱輪轉」。煩惱輪轉的第一個煩惱就是無明、第二是愛、第三是取。

第二個輪轉是「業輪轉」。這就是在十二因緣中，代表「業」的二支—「行支」和「業有」支。

第三就是「果報輪轉」。果報輪轉包含了第三、四、五、六、七支。第十的「業有」也會產生果報，所以，第十被歸成果報，是指業果報「有」中的「再生有」。另外，生與死是果報輪轉。

煩惱輪轉（無明、愛、取）、

業輪轉（行、業有（部分））、

果報輪轉（識至受、業有（部分²）、生、老死），即**三輪轉**。

在三輪轉中也有因果的關係，最基本的輪轉是「煩惱輪轉」。煩惱輪轉是促使「業輪轉」的因，而業輪轉是構成「果報輪轉」的因。不同的果報是因為造不同的業而產生。感不同果報的有情，會產生不同的反應，這又再啟動了煩惱輪轉；從不同的煩惱輪轉又再產生不同的因；再從業輪轉又會再產生果報，果報輪轉又繼續產生煩惱輪轉，我們的煩惱輪轉就這樣一直循環不止。

² 再生有。

緣起 (paṭicca samuppāda) 的語義

一、paṭicca

(一) 漢譯《パーリ語辭典》：paṭicca:adv. [pacceṭi 的 ger. cf. BSk. praṭītya]
緣於～，～之故，因為(因～理由). -vāra 相緣分。

(二) 《巴漢詞典》：Paṭicca, 【不、獨】 因為，由於，關於。
~samuppanna, 【形】 因緣關係的。~samuppāda, 【陽】 因緣。 (p192)

(三) 《巴漢詞典》：Paṭicca, (ger. of pacceṭi 依靠, pati+i; cp. BSk. praṭītya),
【不、獨】 因為，由於，關於(grounded on, on account of, concerning,
because)。

paṭiccasamuppanna, 【形】 因緣關係的。 paṭiccasamuppāda, 【陽】 緣起。
paṭiccasamuppannā dhammā, 緣生法、因緣所生法。dvādasā
paṭiccasamuppādaṅgāni, 十二支緣起。

二、samuppāda

(一) 漢譯《パーリ語辭典》：samuppāda:m. [saṃ-uppāda] 生起，起。

(二) PTS 《P-E dictionary》(巴英辭典)：
Samuppāda, [saṃ+uppāda] origin, arising, genesis, coming to be, production
Vin.II,96; S.III,16 sq.; It.17; A.III,406 (dhamma°); J.VI,223 (anilūpana-
samuppāda, v. read, °-samuppāta, “swift as the wind”); Vism.521 (sammā &
saha uppajjati=samuppāda). Cp. paṭicca°. (Page 688)。